

## ОТЧЁТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ

### муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №4 Советского района г. Казани за 2018/2019 уч. год

Название раздела	Содержание
1.Общая характеристика учреждения	<p><b>тип:</b> муниципальное бюджетное учреждение;</p> <p><b>вид:</b> детская школа искусств;</p> <p><b>статус:</b> учреждение дополнительного образования;</p> <p><b>Лицензия</b> Министерства образования и науки Республики Татарстан. Серия 16 Л 01 № 6100 от 27.03.2015 г.</p> <p><b>Администрация школы:</b> директор – Рахматуллина М.Л. - Почетный работник общего образования РФ; зам. директора по УВР – Кирбирева Т.В.</p> <p><b>Краткие сведения об учреждении:</b> Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №4» (МБУДО ДШИ №4 г. Казани), свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц от 12.09.2011 года /серия 25 номер 003377865. Год образования МБОУДО ДШИ №4: 1989 (Решение исполкома Казанского городского Совета народных депутатов № 324 от 12.04.1989г.) Серия, номер, дата выдачи лицензии: серия 16Л01 № 0000026, регистрационный № 4397, выдана 14 сентября 2012 года Министерство образования и науки Республики Татарстан, действует бессрочно. Помещение ДШИ №4 находится в безвозмездном пользовании (на основании договора). Земельного участка нет.</p> <p><b>Юридический адрес школы:</b> 420140, г. Казань, Пр. Победы, д.108. Тел. 261-20-57.</p> <p>Школа осуществляет образовательную деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- в Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа № 144 с углубленным изучением отдельных предметов» Советского района г. Казани по адресу: 420140 г. Казань, проспект Победы, дом 108, тел.261-20-57</li><li>- в Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Гимназия № 8» Советского района г.Казани (Приказ по Советскому РОО № 573 от 05.07.2001г.) по адресу: 420089 г. Казань, улица Латышских стрелков, д. 15, тел 275-95-89</li><li>- в Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Лицей №149 с татарским языком обучения» Советского района г. Казани (Приказ по Советскому РОО №8-53 от 03.09.2010 г.) по адресу: 420140 г. Казань, ул.</li></ul>

	<p>Чишмяле, дом 5.  - в Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Гимназия № 183» Советского района г.Казани по адресу: 420140, г. Казань, ул. Минская, д. 47, тел. (8-843)590-54-77; (8-843)590-54-79</p> <p><b>Характеристика контингента учащихся:</b>  Контингент обучающихся составляет 824 ученика и 200 человек обучаются в группах платных образовательных услуг. Обучение проводится в 16 инструментальных классах: фортепиано, скрипка, баян, аккордеон, гармонь, гитара, домра, мандолина, флейта, кларнет, гобой, курай, виолончель, балалайка, саксофон, синтезатор, а также на вокальном, эстрадном, хореографическом, театральном и, открывшемся в этом учебном году, хоровом отделениях.  Форма обучения – индивидуальная и групповая.</p> <p><b>В своей деятельности школа руководствуется «Программой развития ДШИ №4 на 2015-2020 гг.»</b></p> <p><b>Цель Программы:</b> Укрепление и развитие позиций конкурентоспособного, востребованного в социуме учреждения дополнительного образования детей Детская школа искусств, обеспечивающего право личности на самореализацию.</p> <p><b>Задачи Программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обеспечение сохранения лучших традиций художественного образования в процессе инновационного развития</li> <li>- Расширение спектра образовательных услуг через обновление содержания программного обеспечения</li> <li>- Организация новых направлений деятельности как дополнительного ресурса мотивации личности к саморазвитию и социализации</li> <li>- Организация системы межведомственного взаимодействия, обеспечивающей целенаправленную подготовку учащихся к профильному обучению</li> <li>- Расширение участия ДШИ №4 в развитии социокультурного пространства микрорайона, района, города, республики</li> <li>- Укрепление материально-технических ресурсов школы.</li> </ul>
<p>2. Содержание образовательного процесса</p>	<p>Школа реализует 9 учебных планов и 37 дополнительных общеобразовательных программ по специальностям художественного профиля. С 2017-2018 учебного года реализуются 8 предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства: фортепиано, скрипка, аккордеон, балалайка, баян, вокал, комплекс программ по теоретическим дисциплинам (сольфеджио, слушание музыки).</p> <p>В группах платных образовательных услуг реализуются 14 общеразвивающих программ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Развивающие музыкальные занятия с детьми в возрасте 4-5 лет»;</li> <li>- «Вместе весело шагать», танцевально-игровые занятия с детьми в возрасте 4-5 лет»;</li> <li>- «Волшебство танца», танцевально-игровые занятия с детьми в возрасте 6-7 лет;</li> <li>- «Поющие гитары» (1-2 года), общеразвивающая программа для подростков 9-14 лет;</li> <li>- «Скрипка раньше букваря», общеразвивающая программа для детей дошкольного возраста;</li> <li>- «Веселые смычки»;</li> </ul>

- «Флейта для всех»;
- «Обучение игре на саксофоне»;
- «Домра - это просто, весело и звонко»;
- «Веселая свирель» для детей от 3-6 лет
- «Я - актер» (основы сценического мастерства);
- «Фортепиано и я – добрые друзья»;
- «Фольклорный ансамбль»;
- "Ритмы танца".

**Программно-методическое обеспечение ДШИ №4**

№	Наименование программы	Срок реализации
<i>Дополнительные общеобразовательные программы</i>		
1.	Дополнительная общеобразовательная программа «Фортепиано»	8
2.	Дополнительная общеобразовательная программа «Скрипка»	8
3.	Дополнительная общеобразовательная программа «Виолончель»	8
4.	Дополнительная общеобразовательная программа «Флейта»	6
5.	Дополнительная общеобразовательная программа «Флейта»	8
6.	Дополнительная общеобразовательная программа «Саксофон»	8
7.	Дополнительная общеобразовательная программа «Курай»	6
8.	Дополнительная общеобразовательная программа «Домра»	6
9.	Дополнительная общеобразовательная программа «Домра»	8
10.	Дополнительная общеобразовательная программа «Балалайка»	6

11.	Дополнительная общеобразовательная программа «Балалайка»	8
12.	Дополнительная общеобразовательная программа «Баян»	6
13.	Дополнительная общеобразовательная программа «Баян»	8
14.	Дополнительная общеобразовательная программа «Аккордеон»	6
15.	Дополнительная общеобразовательная программа «Аккордеон»	8
16.	Дополнительная общеобразовательная программа «Гитара»	6
17.	Дополнительная общеобразовательная программа «Гитара»	8
18.	Дополнительная общеобразовательная программа «Вокал»	8
19.	Дополнительная общеобразовательная программа «Вокал»	6
20.	Дополнительная общеобразовательная программа «Гармонь»	6
21.	Дополнительная общеобразовательная программа «Коллективное музицирование. Ансамбль»	4
22.	Дополнительная общеобразовательная программа «Оркестр»	4
23.	Дополнительная общеобразовательная программа «Ансамбль»	4
24.	Дополнительная общеобразовательная программа «Основы сценического мастерства»	5
25.	Дополнительная общеобразовательная программа «Художественное слово»	5
26.	Дополнительная общеобразовательная программа «Сценическая практика»	5
27.	Дополнительная общеобразовательная программа «Классический танец»	6
28.	Дополнительная общеобразовательная программа «Народно-сценический танец»	6
29.	Дополнительная общеобразовательная программа «Подготовка репертуара»	6
30.	Дополнительная общеобразовательная программа «Ритмика и танец»	6
31.	Дополнительная общеобразовательная программа «Историко-бытовой и современный танец»	6
32.	Дополнительная общеобразовательная программа «Беседы о хореографическом искусстве»	6
33.	Дополнительная общеобразовательная программа «Сольфеджио»	6(8)

34.	Дополнительная общеобразовательная программа «Музыкальная литература»	6(8)
35.	Дополнительная общеобразовательная программа «Хоровое пение»	8
36.	Дополнительная общеобразовательная программа «Слушание музыки»	1
37.	Дополнительная общеобразовательная программа «Татарская музыкальная литература»	1
<b><i>Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы</i></b>		
38.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	8
39.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Скрипка»	8
40.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Аккордеон»	8
41.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Балалайка»	8
42.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Сольфеджио»	8
43.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Слушание музыки»	3
44.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Баян»	8
45.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Вокал»	8
<b><i>Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы</i></b>		
46.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развивающие музыкальные занятия с детьми в возрасте 4-5 лет»	2
47.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вместе весело шагать», танцевально-игровые занятия с детьми в	1

	возрасте 4-5 лет	
48.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебство танца», танцевально-игровые занятия с детьми в возрасте 6-7 лет	1
49.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Поющие гитары»	2
50.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Скрипка раньше букваря»	1
51.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселые смычки»	4
52.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Флейта для всех»	3
53.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение игре на саксофоне»	3
54.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Домра - это просто, весело и звонко»	1
55.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселая свирель»	3
56.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я - актер» (основы сценического мастерства)	3
57.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фортепиано и я – добрые друзья»	3
58.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Ритмы танца".	3
59.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фольклорный ансамбль»	1

**Внутришкольная система оценки качества успешности обучения** включает в себя:

- выступления обучающихся на академических зачетах, экзаменах не менее 3-х раз в год с оценкой качества исполнения по 10-ти бальной отметке (1, 2, 3-, 3, 3+, 4-, 4, 4+, 5-, 5):
- выступления обучающихся на конкурсах, фестивалях, олимпиадах;
- психолого-педагогическая характеристика обучающегося в ежегодных индивидуальных планах учащихся в классе инструментального исполнительства и вокала;

	<p>Учащиеся, в полном объеме освоившие образовательные программы получают свидетельство установленного образца.</p>
<p>3. Условия осуществления образовательного процесса</p>	<p><b>Режим работы школы:</b> понедельник – суббота с 8.00 до 20.00 часов.</p> <p><b>Учебно-материальная база, благоустройство и оснащённость:</b>  Материально-техническая база школы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда, предъявляемым к музыкальным школам и школам искусств, и обеспечивает возможность реализации общеобразовательных программ. Материально-техническое оснащение и бытовые условия осуществления образовательного процесса полностью соответствуют нормативным требованиям, что подтверждено положительными заключениями соответствующих надзорных органов и наличием лицензии, соответствующей требованиям «Закона об образовании» (ФЗ -273 от 29.12.2012).</p> <p>Все учебные кабинеты оснащены необходимым оборудованием.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учебные кабинеты – 52</li> <li>2. Концертный зал – 4</li> <li>3. Хореографические кабинеты – 4</li> <li>4. Библиотека – 1</li> <li>5. Фонотека- 1</li> <li>6. Костюмерная – 1</li> <li>7. Обеспеченность учебниками – 100 %.</li> </ol> <p>Большое значение имеет регулярное пополнение и обновление фондов музыкальных инструментов.</p> <p>Школа имеет: 1 рояль, 20 классических фортепиано, 3 цифровых фортепиано, 3 синтезатора, скрипки, баяны, гармонь, аккордеоны, гитары, контрабас, виолончели, балалайки, домры, блокфлейты, барабаны, электрогитары, 2 акустических ударных установки.</p> <p>В текущем учебном году приобретены: цифровое пианино YAMAHA P-458.</p> <p>Мультимедийный фонд представлен такими современными техническими средствами обучения, как компьютеры, ноутбуки, три интерактивные доски, мультимедийные проекторы, ЖК- телевизоры, множительная техника, музыкальные центры, аудио-видеосистемы, акустические микрофоны, интернет-ресурсы.</p> <p>В этом году были приобретены: ноутбук ASUS.</p> <p>Школа располагает значительным библиотечным фондом (4395 экз.), включающим в себя нотные издания, учебно-методическую, информационную литературу, методические разработки, авторские и адаптированные учебные пособия преподавателей по специальным дисциплинам. Фонд фонотеки состоит из 251 CD, аудио- и видео-компакт дисков. В рамках ежегодной подписки школа пополняет фонд специальных методических изданий для детских школ искусств: журналы «Управление современной школой», «Практика административной работы», «Казань», «Музыка и электроника» и другие издания.</p>

*Характеристика педагогических кадров: всего 78 преподавателей (основные – 59 чел., совместители -19 чел.)*

Показатели	
<b>1. Возрастной ценз преподавателей:</b>	
- до 25 лет	14 чел.
- 25-35 лет	25 чел.
- 35 лет и старше	39 чел.
<b>2. Образование:</b>	
Высшее профессиональное	62 чел.
Неоконченное высшее профессиональное (педагогические студенты профильных вузов)	8 чел.
Среднее профессиональное	8 чел.
<b>3. Квалификационные категории:</b>	
Высшая	30 чел.
Первая	16 чел.
СЗД	15 чел.
Не имеет	17 чел.

**Имеют почетные звания:**

- Заслуженный работник культуры РТ – 3 чел.
- Заслуженный артист РТ – 1 чел.
- Почетный работник общего образования РФ – 1 чел.
- Почетные грамоты МОиН РФ – 2 чел.
- Почетные грамоты МОиН РТ – 18 чел.
- Нагрудный знак «За заслуги в образовании» - 10 чел.

**Система повышения квалификации преподавателей ДШИ №4** включает в себя:

- обязательное прохождение курсов повышения квалификации (1 раз в 3 года) при:

Республиканском центре внешкольной работы, Институте дополнительного профессионального образования Министерства культуры РТ; Институте развития образования РТ.

В 2018-2019 учебном году прошли курсы повышения: Рахматуллина М.Л., Мударисов Р.М., Ягуфарова Р.Г., Маликова А.Я., Карпова О.А., Хамандритова Е.В., Шакирова Е.Н., Гадиева Ф.И.

- курсы занятий и стажировка педагогических кадров:

1. Стажировка в объеме 16 часов в рамках VI Открытого Всероссийского конкурса исполнителей на балалайке и

	<p>ансамблей народных инструментов «Кудесница-балалайка» - Зайцева К.Л., Усов А.А., Абдуллин Б.Р.</p> <p>2. Удостоверение о краткосрочном повышении квалификации в объеме 36 часов рамках Закрытого Грантового Всероссийского хореографического конкурса «Кубок победителей» - Шайхутдинова А.А., Гареева А.С.</p> <p>3. Стажировка в объеме 5 часов в рамках мастер-класса профессора кафедры баяна и аккордеона Российской академии музыки им. Гнесиных В.Н. Гунина (Москва) – Файзуллин А.А., Марина Т.А., Марин А.В., Галлямова Э.Р.</p> <p>4. Стажировка в объеме 6 часов в рамках III студенческой научно-практической конференции «Проблемы образования в сфере музыкального искусства: психолого-педагогические аспекты» - Хабибуллина Л.И.</p> <p>5. Стажировка в объеме 24 часов в рамках V Международного конкурса-фестиваля исполнителей на баяне, аккордеоне и гармонии «Феерия аккордеона»- Марина Т.А., Марин А.В., Галлямова Э.Р.</p>
<p>4. Инновационная деятельность</p>	<p>Детская школа искусств №4 активно развивается в русле модернизации детского художественного образования. В основе содержания <b>инновационной</b> работы лежит идея построения эффективной, соответствующей запросам социума системы обучения, развития и воспитания детей. Это целенаправленно проектируемый процесс обучения, управление которым осуществляется с помощью современных образовательных технологий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-технологии сотрудничества и сотворчества.</li> <li>-дифференцированного подхода;</li> <li>-технология личностно-развивающего обучения;</li> <li>-технология развития познавательного интереса.</li> <li>-технология адаптивной системы обучения;</li> <li>-технология проектного метода;</li> <li>-технология формирования субъектной активности учащихся;</li> <li>-информационно-коммуникационные (компьютерные);</li> <li>- мультимедийные технологии;</li> <li>-эмоционально-художественные (воспитание эстетических отношений);</li> <li>-эмоционально-нравственные (воспитание нравственных отношений);</li> <li>-технологии саморазвития;</li> <li>-эвристические (проблемно-поисковые, направленные на раскрытие творческих способностей).</li> </ul> <p>1. Многие преподаватели нашей школы работают в режиме <b>инновационных идей</b>:          Преподаватели продолжают пополнять фонд учебно-методической литературы и медиатеки, разрабатывая новые дидактические материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мультимедийные пособия к курсу «Музыкальная литература» (I-III год обучения), состоят из презентаций, слайдшоу, видеовикторин, видеотестов, игр и фильмов, являются ярким иллюстративным и дидактическим материалом в процессе освоения учащимися новых знаний. Автор Рахимова Л.К.;</li> <li>- Мультимедийное пособие по музыкальной литературе для выпускных классов. Составлено Хамандритовой Е.В.;</li> <li>- Мультимедийное пособие «Музыкальные инструменты». Составлено Хамандритовой Е.В.;</li> <li>- Аудиопособие по зарубежной музыкальной литературе. Составлено Хамандритовой Е.В.;</li> <li>- Аудиопособие по русской музыкальной литературе. Составлено Хамандритовой Е.В.;</li> </ul>

- Мультимедийное пособие «Видеовикторина к курсу «Зарубежная музыкальная литература». Автор Таланцева Н.А.;
- Мультимедийное пособие «Видеовикторина к курсу «Русская музыкальная литература». Автор Таланцева Н.А.;
- Интерактивное пособие «Итоговые контрольные работы по сольфеджио для 1-4 классов». Автор Таланцева Н.А.;
- Мультимедийное пособие по татарской музыкальной литературе. Составлено Гадиевой Ф.И.;
- «Сборник заданий и упражнений по сольфеджио для учащихся выпускного класса», сост. Гадиевой Ф.И.;
- «Мультимедийное пособие для начинающих скрипачей», автор Карпова О.А.
- Дистанционный курс к программе «Развивающие музыкальные занятия с детьми в возрасте 4-5 лет» и учебно-методическое пособие «Рабочая тетрадь», с включением широкого спектра практических и творческих заданий, сост. Арнольдовой И.Р.
- «Логоритмика на уроках по эстетическому развитию детей». Автор Арнольдова И.Р.;
- электронная библиотека по разным специальностям.

Преподаватели и учащиеся школы активно используют в своей учебной деятельности ресурсы всемирной сети Интернет, участвуют в работе сайтов, в различных Всероссийских проектах, фестивалях и конкурсах.

Одним из важнейших инновационных направлений школы является **проектная деятельность**. В школе реализуются 7 проектов, которые способствуют развитию и раскрытию творческого потенциала обучающихся и педагогического коллектива.

1. Ежегодно с 2011 г. Детская школа искусств №4 проводит **конкурс исполнителей на балалайке и ансамблей народных инструментов «Кудесница-балалайка»**. Сначала конкурс имел статус Открытого городского, затем – Открытого республиканского, а в 2014 году получил статус Открытого Всероссийского конкурса. Конкурс призван способствовать развитию и популяризации народного инструмента – балалайки, выявлению наиболее одарённых и профессионально-перспективных исполнителей на балалайке, а также ансамблей народных инструментов, повышению качества педагогической и методической работы в учебных заведениях, пропаганде классической, современной и народной музыки.

В этом году в конкурсе приняли участие 100 солистов-балалаечников и 20 ансамблей народных инструментов из Санкт-Петербурга, Казани, Саратова, Нижнего Новгорода, Уфы, Саранска, Самары, Пензы, Оренбурга, Томска, Ижевска, Ульяновска, а также городов Свердловской, Челябинской, Кировской, Оренбургской, Владимирской, Нижегородской областей, Республик Татарстана, Удмуртии и Камчатского края.

2. Развитию детского музыкально-исполнительского творчества способствует образовательно-творческий проект школы, организованный в 2015 году – **Открытый городской конкурс юных исполнителей «Маленькая страна»**. Основные задачи конкурса - привлечение начинающих юных исполнителей, выявление наиболее одарённых детей в области индивидуального и коллективного исполнительства.

В этом году всего в конкурсе приняли участие 35 ДМШ и ДШИ города Казани, из них: 25 школы системы Управления образования и 10 школ системы Управления культуры.

В конкурсе приняли участие 297 человек, из них 238 солистов, 13 ансамблей (с количеством участников - 59 человек).

3. **Традиционное театрализованное представление «Детства маленький кораблик»**- «Нашей сказке-30 лет» - для юных музыкантов, родителей, жителей микрорайона и города в этом году было посвящено юбилею школы и было проведено в

актовом зале гимназии №183. В мероприятии приняли участие более 200 обучающихся школы.

4. Успешно продолжается в школе реализация проекта **«Детская филармония «Содружество искусств»**, целью которого является культурно-просветительская деятельность и пропаганда музыкального и хореографического искусства посредством вовлечения в активную концертную деятельность обучающихся ДШИ.

Сценарии для мероприятий «Детской филармонии» разрабатывают преподаватели музыкально-теоретических дисциплин. Также они готовят лекторов из числа учащихся старших классов, которые проводят лекции-концерты «Три кита музыки», «В мире музыкальных инструментов» и др. для воспитанников ДОО Советского района и в микрорайоне «Танкодром».

5. В этом году произошла модернизация проекта «Школа начинающего специалиста». Новый проект **«Внедрение инновационной системы моделей наставничества в рамках реализации проекта «Школа начинающего специалиста»** будет представлен на Городском семинаре, который состоится на базе школы как городской инновационной площадки.

6. Поддержкой высокого уровня мотивации педагогов школы к повышению результативности своего труда является ежегодный **Школьный конкурс «Созвездие педагогических идей»**. Конкурс способствует стимулированию и реализации педагогических идей. В этом году в конкурсе приняли участие 13 начинающих специалистов, которые подготовили материалы к номинациям «Лучшее портфолио», «Лучшая методическая разработка», «Лучшая статья», «Лучший сценарий». Отделы школы представили материалы по номинациям: «Лучший буклет», «Лучшая презентация или фильм об отделе».

7. Традиционными школьными проектами являются: **Отчетный концерт** школы и **творческие отчеты** отделов, которые ежегодно проходят для родительской общественности на самых престижных концертных площадках города. В этом году Отчетный концерт «О школе – с любовью» посвящен 30-летию школы и состоится в концертном зале Татарской Государственной филармонии. В концерте принимают участие более 300 учащихся в сольном и ансамблевом исполнении.

Еще одним важным направлением инновационной деятельности школы является участие в проектах **совместно с профессиональными коллективами города**. Высокий исполнительский уровень учащихся, солистов и творческих коллективов школы, позволяет быть востребованными концертными организациями города и Республики и принимать участие в многочисленных мероприятиях:

- Творческое сотрудничество Образцового детского хорового коллектива «Делиция» под руководством Маликовой А. Я. с **Татарским Академическим Государственным театром оперы и балета им. М. Джалиля** и регулярное участие группы хора в оперных спектаклях: «Джалиль» Н. Жиганова, «Турандот» Д. Пуччини, «Борис Годунов» М. Мусоргского, «Сююмбике» Р. Ахияровой и в балете «Кармина Бурана» К. Орфа.

- Участие учащихся вокального и хореографического отделов в Казанском молодежном фестивале эстрадного искусства «Созвездие- 2019»

- Участие учащихся струнно-смычкового и хореографического отделов в городском Фестивале учреждений дополнительного образования Советского района г.Казани «Наследники Великой Победы».

- Участие учащихся хореографического отдела и ансамбля народных национальных инструментов “Чишмя” в детском художественном фестивале народного творчества “Без бергя”.

- в абонементных концертах “Путешествие в мир джаза”: “Красота природы в джазовых тонах”, “Папа, мама и я- джазовая семья” с джазовым оркестром под рук. А. Василевского в **Татарской государственной филармонии им. Г.Тукая.**

5. Результаты деятельности учреждения, качество образования

В рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование» и городской программы «Одаренные дети», направленной на выявление и поддержку талантливой молодежи – интеллектуальной элиты города, Школа видит свою миссию **в создании системы целенаправленного выявления потенциальных способностей одаренных детей, их развития, психолого-педагогической поддержки сопровождения.**

Ведущими направлениями в работе с одаренными детьми являются:

-разработка и реализация индивидуальных образовательных маршрутов с учетом личностных особенностей ребенка;

-создание максимально благоприятных условий для творческого и интеллектуального развития одаренных детей;

Выпускники школы ежегодно пополняют ряды обучающихся в средних и высших учебных учреждениях культуры и искусства.

По итогам рейтинга, проводимого Казанским музыкальным колледжем, наша школа показала один из самых высоких результатов поступления, что является очевидным доказательством высокого профессионализма и педагогического мастерства преподавателей в воспитании широко образованных и профессионально ориентированных музыкантов.

Выпускники школы продолжают свое обучение в профильных средних и высших учреждениях культуры и искусства:

№	Ф.И. выпускника	Учебное заведение
1	Исхакова Лиля	Казанский музыкальный колледж им. Р. Аухадеева
2	Митронина Лиля	Казанский музыкальный колледж им. Р. Аухадеева, Казанская государственная консерватория им. Н.Жиганова
3	Мударисов Рустем	Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусства
4	ХамидуллинаМиляуша	ГИТИС г.Москва, вокальный факультет
5	Измайлова Камилла	Московский колледж эстрадного искусства
6	Домнин Дмитрий	Казанский музыкальный колледж им. Р. Аухадеева, Казанская государственная консерватория им. Н. Жиганова
7	Иманов Давид	Средняя специальная школа при КГК

8	Кузина Альбина	Казанская государственная консерватория им. Н. Жиганова	
9	Закирова Диана	Казанская государственная консерватория им. Н. Жиганова	
10	Ермолаева Анастасия	Казанский музыкальный колледж им. Р. Аухадеева	
11	Марин Владимир	Казанский музыкальный колледж им. Р. Аухадеева	
12	Идиятова Эльвина	Казанский музыкальный колледж им. Р. Аухадеева	
13	Сибгатуллина Айгуль	Казанский музыкальный колледж им. Р. Аухадеева	
14	Ионенкова Ксения	Средняя специальная школа при КГК	
15	Миниханова Рамиля	Музыкальный колледж им. Чайковского, г.Москва	
16	Демидов Леонид	Казанский музыкальный колледж им. Р. Аухадеева	
17	Ермолаева Анастасия	Казанский государственный университет культуры и искусства	
18	Исхакова Лилия	Казанская государственная консерватория им. Н. Жиганова, факультет муз.журналистики	
19	Нургалеева Альбина	Казанский музыкальный колледж им. Р. Аухадеева	
20	Измайлова Камиля	ГИТИС, вокальный факультет	
21	Ибраева Алина	Казанский музыкальный колледж им. Р. Аухадеева	
22	Ильмухаметова Алина	Казанский музыкальный колледж им. Р. Аухадеева	
23	Нургалеева Рушанья	Казанский музыкальный колледж им. Р. Аухадеева	
24	Галиуллина Зарина	Казанский музыкальный колледж им. Р. Аухадеева	
25	Мухаметвагизова Аделина	Казанский музыкальный колледж им. Р. Аухадеева	
26	Святова Марина	Казанский музыкальный колледж им. Р. Аухадеева	
27	Гаранина Валерия	Казанский музыкальный колледж им. Р. Аухадеева	

28	Хабибуллина Лиана	Казанская государственная консерватория им. Н. Жиганова, факультет хорового дирижирования
29	Нелидова Анастасия	Казанский государственный институт культуры
30	Гизатуллина Сабина	Казанское театральное училище
31	Сафина Ландыш	Казанский музыкальный колледж им. Р. Аухадеева
32	Хуснутдинова Адиля	Казанский музыкальный колледж им. Р. Аухадеева
33	Галлямова Айгуль	Казанский музыкальный колледж им. Р. Аухадеева
34	Юлбарисова Зарина	Казанский музыкальный колледж им. Р. Аухадеева
35	Иликбаев Денис	Казанский музыкальный колледж им. Р. Аухадеева
36	Яшина Лиза	Казанский музыкальный колледж им. Р. Аухадеева
37	Шамсотдинова Камиля	Казанский музыкальный колледж им. Р. Аухадеева

Реализация творческих способностей учащихся путем организации их участия в конкурсах различного уровня также является одним из ведущих направлениями в работе с одаренными детьми, что не только способствует профессиональному развитию и становлению юных музыкантов, но и содействует воспитанию конкурентоспособной личности. О результативности работы в этом направлении свидетельствуют успехи обучающихся в творческих конкурсах и фестивалях:

Результативность обучающихся за 2018-2019 учебный год	
уровень	победители и призеры
районный	7
городской	33/7
республиканский	9/5
межрегиональный	6/2
всероссийский	34/ 19
международный	65/11
<b>ВСЕГО</b>	<b>154/44</b>

Высокий уровень педагогического мастерства и исследовательской активности, владение навыками методического анализа и систематизации образовательной деятельности, инновационный потенциал коллектива - факторы, обеспечивающие постоянное участие преподавателей школы в научно-практических конференциях, проблемных семинарах, конкурсах различного уровня и мастер-классах ведущих педагогов страны.

**Достижения педагогических работников в конкурсах, фестивалях, семинарах, НПК и т.д. за 2018/2019 учебный год**

Уровень	Победители, призеры и участники
городской	22
республиканский	29
всероссийский	46
международный	21
<b>ВСЕГО</b>	<b>118</b>

**Оценки и отзывы потребителей образовательных услуг**

Благодарность всех участников образовательного процесса в адрес администрации за создание в школе атмосферы творческого сотрудничества и комфортного психологического климата. Благодарность родителей и учащихся в адрес преподавателей за чуткое и бережное отношение к детям, за уважение их интересов, за умение увлечь своим делом и поддерживать интерес к занятиям, как средству творческого саморазвития ребенка.

6. Социальная активность и внешние связи учреждения

Программа развития Школы предусматривает тесное взаимодействие с внутренней и внешней социальной средой:

- профильными учебными заведениями,
- общеобразовательными учреждениями,
- учреждениями культуры,
- СМИ,
- инвесторы

В современных условиях очень важной является проблема обеспечения социальной самореализации личности и ее профессионального самоопределения. С этой целью Школа развивает **сотрудничество с профильными учебными заведениями:**

- Казанская государственная консерватория;
- Казанский федеральный университет (факультет художественного образования);
- Казанский государственный университет культуры и искусств;
- Казанский музыкальный колледж им. И.В. Аухадеева;
- Средняя специальная музыкальная школа-лицей при КГК.

На договорной основе в Школе проходят практику студенты теоретического отделения КМК им. И.В.Аухадеева и студенты факультета хореографического искусства КГУКИ.

	<p><b>Совместные проекты образовательными учреждениями</b> микрорайона Азино-2 и Танкодром способствуют воспитанию подрастающего поколения, формируют интерес к художественному образованию и мотивацию к обучению в школе искусств.</p> <p>Школа осуществляет культурно-просветительскую и благотворительную деятельность, пропагандируя художественное искусство среди учащихся, воспитанников образовательных учреждений и жителей микрорайонов Азино-2 и Танкодром в рамках музыкального проекта «Детская филармония «Содружество искусств». Совместная деятельность закреплена договорами о сотрудничестве:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с ДОУ № 394, 398, 399, 402, 332, 328, 3, 7, 6, 54, 316, 112.</li> <li>- с СОШ № 144, гимназией № 8, лицеем №149, гимназией №183.</li> <li>- с Республиканским детским психоневрологическим санаторием.</li> <li>- с Художественной школой «Галатей».</li> </ul> <p>Совместное планирование с образовательными учреждениями на протяжении многих лет обеспечивает Школе устойчивый интерес к своей деятельности и привлечение контингента учащихся.</p> <p>Школа имеет высокий рейтинг в районе и городе. Качество образовательных услуг, высокая результативность солистов и коллективов позволяет быть востребованными в реализации <b>совместных проектов с учреждениями культуры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Татарская государственная филармония им. Г.Тукая</li> <li>- ГБКЗ им. С.Сайдашева</li> <li>- Татарский академический государственный театр оперы и балета им. М. Джалиля</li> <li>- Дом – музей им. В.Аксенова</li> <li>- Национальный музей РТ</li> <li>- Дом-музей Боратынского Е.А.</li> <li>- Музей А.М. Горького и Ф.И. Шаляпина</li> <li>- Музей-квартира Н. Г. Жиганова</li> </ul> <p>Школа постоянно освещает свою деятельность и педагогический опыт преподавателей через <b>средства массовой информации</b> - на каналах ТНВ, TV “KZN столица”, “1 городской“, в передачах “Элли-бэлли бэу”, “Играй, гармонь”, “Мэктэп”, “Хаерле иртэ”, “Поем и учим татарский язык”.</p> <p>Организация совместных культурно-массовых, праздничных мероприятий развивает и укрепляет <b>партнерские отношения</b> с предприятиями города (МУП АТП-2) и позволяет Школе привлекать <b>инвестиции</b> для укрепления материально-технической базы.</p>
<p>7. Перспективы и планы развития</p>	<p><b>Задачи по реализации программы развития ДШИ №4:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Обеспечение сохранения лучших традиций художественного образования в процессе инновационного развития:</li> <li>- сохранение доступности образовательных программ для всех возрастных групп и разных категорий детей;</li> <li>- создание системы образовательных услуг, способствующих высокому качеству образования, удовлетворению потребностей и интересов личности учащихся;</li> </ul>

-поддержка и дальнейшее совершенствование системы повышения профессиональной компетентности преподавателей;

-создание условий для профессионального и личностного развития начинающих преподавателей;

- сохранение лучших и создание новых традиций в организации внеклассной деятельности;

-воспитание толерантности путем развития интереса и уважения к культурно-историческим ценностям;

- информатизация образовательного процесса за счет повышения информационной культуры педагогов и учащихся, внедрения современных информационно-коммуникационных технологий.

- Расширение спектра образовательных услуг через обновление содержания программного обеспечения:

-создание и обновление общеразвивающих общеобразовательных программ;

- создание и обновление предпрофессиональных общеобразовательных программ.

- Организация новых направлений деятельности как дополнительного ресурса мотивации личности к саморазвитию и социализации:

-организация детского музыкального театра;

-создание студии звукозаписи;

-развитие современных хореографических направлений;

-организация фольклорного коллектива.

- Организация системы межведомственного взаимодействия, обеспечивающей целенаправленную подготовку учащихся к профильному обучению;

-поддержка и укрепление связей с профильными ССУЗами и ВУЗами (организация Мастер-классов, серий открытых занятий, консультаций специалистов профильных заведений совместной концертной деятельности);

-обогащение программного поля инновационными технологиями предпрофессиональной подготовки.

- Расширение участия ДШИ №4 в развитии социокультурного пространства микрорайона, района, города, республики:

-организация и поддержка гастрольной деятельности творческих коллективов и исполнителей школы;

-поддержка участия учащихся в фестивалях и конкурсах, концертных и праздничных мероприятиях различного уровня;

-организация на базе Школы научно-практических семинаров и конференций различного уровня по актуальным вопросам художественного образования.

- Укрепление материально-технических ресурсов школы:

-обеспечение учебно-воспитательного процесса и внеклассной деятельности необходимым оборудованием (музыкальные инструменты, аудио-и видеоаппаратура, звукорежиссерское оборудование, интерактивные аудиовизуальные системы тестирования знаний и компетенций);

-развитие дополнительных платных образовательных услуг;

-обеспечение поддержки санитарного и противопожарного оснащения школы;

-своевременный ремонт помещения школы.